



SAUVER L'HERMIONE

SYMBOLE DE LA FRANCE ET DES LIBERTÉS



SOUTENEZ
CETTE AVENTURE
HUMAINE ET MARITIME
D'EXCEPTION

WWW.HERMIONE.COM



Dossier de presse

Octobre 2022

EDITORIAL



Le Grand Carénage de *L'Hermione* destiné à restaurer la coque de la frégate attaquée par des champignons, mobilise l'association Hermione – La Fayette depuis un an. La ligne d'arrivée de cette véritable course de fond est claire : **refaire naviguer *L'Hermione*.**

L'Association met toute son énergie pour tenir bon ce cap. Je veux d'ores et déjà remercier les nombreuses forces vives de l'association (adhérents, bénévoles, marins, gabiers, salariés, partenaires) et tous ceux qui de près ou de loin croient et s'engagent dans cette aventure maritime, associative et humaine unique, née il y a maintenant 30 ans.

Cet objectif, nous le savons réalisable. Nous nous sommes entourés d'entreprises reconnues pour leurs compétences dans la restauration de grands monuments et dans la charpente navale. Pleinement confiantes en leur capacité à mener à bien les réparations dont la frégate a besoin, elles travaillent conjointement avec un vrai souci de coopération. Dans ce même esprit d'équipage et d'humilité, nous avons souhaité solliciter la collaboration d'experts maritimes, d'experts bois, d'historiens, de centres de recherches et d'innovation, afin qu'ensemble nous trouvions et mettions en œuvre les solutions pour restaurer durablement *L'Hermione*, ce navire en bois hors normes par son tonnage, son poids et les techniques de construction utilisées. Au-delà du défi technique que nous savons à notre portée désormais, il s'agit maintenant de relever le défi du financement de ce Grand Carénage. Je remercie les collectivités locales, l'Etat, les banques et les partenaires qui ont manifesté leur confiance à l'association dès le mois de juin 2021. Leur soutien fidèle a permis de couvrir la première tranche de travaux. Désormais **c'est grâce à l'engagement de tous ceux qui nous rejoindront en 2023 que nous pourrons achever les travaux et permettre ainsi à la frégate de poursuivre son rôle de navire Ambassadeur au service des grands enjeux sociaux et sociétaux de la France et du monde.**

Il est de notre responsabilité à tous de sauvegarder *L'Hermione*, devenue un symbole de liberté et de solidarité ; il en va de la transmission de notre histoire commune.

Je compte sur votre mobilisation et votre implication.

Marc de Briançon
Vice-amiral d'escadre 2S
Président de l'Association Hermione – La Fayette





« Je félicite l'Association pour la qualité de son projet et me réjouis qu'il contribue à accompagner le développement durable des activités maritimes au sein de nos territoires. Le Secrétariat d'Etat chargé de la Mer est heureux de soutenir la restauration de *L'Hermione* à travers le Fonds d'Intervention Maritime piloté par les services de la Direction Générale des Affaires Maritimes, de la Pêche de l'Aquaculture. »

Hervé Berville
Secrétaire d'Etat chargé de la Mer



« *L'Hermione* est un phare pour les acteurs de la filière maritime. Un phare qui éclaire et guide entre le passé maritime de notre Pays et le présent de la réalité maritime où la voile redevient un moyen de transport. Un phare qui attire nos concitoyens vers la mer et notre maritimité. Un phare qui fait rayonner le pavillon et les marins français sur l'océan international. Enfin un phare qui fait briller l'engagement des femmes et des hommes qui servent à bord de *L'Hermione* : une école de solidarité, une école d'humilité face aux éléments de notre planète bleue et surtout une école de travail en équipage pour une aventure extraordinaire. »

Frédéric Moncany de Saint-Aignan
Président du Cluster maritime français
Président de l'Ecole nationale supérieure maritime



« Depuis l'origine du projet, en tant que marin, *L'Hermione* me fait rêver !
En ma qualité de Vice-président de l'Académie de Marine, garant de notre patrimoine immatériel maritime, je suis passionné d'histoire maritime. *L'Hermione* est notre histoire maritime qui navigue, qui doit naviguer encore longtemps. Toute la communauté maritime, dont les armateurs français que je représente également, doit se mobiliser autour de ce projet d'envergure nationale.
Pour que *L'Hermione* regagne le large, pavillon haut, tous sur le pont !! »

Jean-Emmanuel Sauvée
Président d'Armateurs de France
Vice-président de l'Académie de Marine



SOMMAIRE

Edito	2
Carte d'identité de <i>L'Hermione</i>	5
Un projet associatif de territoire depuis 30 ans	5
Les missions de l'Association	6
Le défi technique du Grand Carénage.....	8
Un chantier initié à la suite d'un carénage.....	8
Sauver le navire avec le concours d'experts et d'entreprises spécialisées.....	9
Les solutions mises en œuvre pour sauver le navire.....	10
Chronologie d'un chantier de restauration hors norme.....	11
Le défi financier du Grand Carénage.....	14
Annexe 1 – documentation technique.....	16
Annexe 2 – Lexique	17
Contacts	18





CARTE D'IDENTITE DE L'HERMIONE

La plus grande réplique navigante au monde d'un trois-mâts du 18^e s.



47 M DE HAUT

DEPUIS LA LIGNE DE FLOTTAISON,
AVEC UN GRAND-MÂT DE 52 M
(HAUTEUR DEPUIS LA QUILLE, EN FOND DE CALE)



44,20 M DE LONG

65 M DE LONG HORS-TOUT



1 200 TONNES

DONT 63 TONNES DE CANONS,
2 ANCRE DE 1,5 TONNE CHACUNE,
35 TONNES DE FER,
3,5 TONNES DE BRAI
(GOUDRON POUR LE CALFATAGE)

17 VOILES EN LIN

2 100 M² DE VOILURE

POUR NAVIGUER 90 % DU TEMPS À LA
VOILE

1 000 POULIES

EN BOIS

25 KM DE CORDAGE

EN CHANVRE

28 CANONS

(REPRODUCTIONS DE 22 CANONS TIRANT DES
BOULETS DE 12 LIVRES ET 6 CANONS TIRANT
DES BOULETS DE 6 LIVRES)

UN PROJET ASSOCIATIF DE TERRITOIRE DEPUIS 30 ANS



1 PORT D'ATTACHE : ROCHEFORT
NOUVELLE-AQUITAINE



2 959 MEMBRES
ADHÉRENTS EN 2021



200 BÉNÉVOLES

NOS VALEURS
**ENGAGEMENT,
TRANSMISSION,
SAVOIR-FAIRE,
SOLIDARITÉ,
PASSION**





MISSION ACCUEIL ET TRANSMISSION : PARTAGER AVEC LE PUBLIC



5 MILLIONS DE VISITEURS

À ROCHEFORT DEPUIS 20 ANS LA FRÉGATE SUSCITE LA CURIOSITÉ ET INVITE À DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE MARITIME FRANÇAIS.



5 000 ENFANTS PAR AN (GROUPES SCOLAIRES OU CENTRES DE LOISIRS)

UN ACCUEIL ADAPTÉ SUR SITE OU DANS LES CLASSES GRÂCE À DES MÉDIATEURS PROFESSIONNELS.



250 000 VISITES EN ESCALE

VECTEUR D'UN TOURISME SOLIDAIRE QUI INSPIRE À VOYAGER AUTREMENT.

17 ANS DE CHANTIER SPECTACLE SOUS LES YEUX DU PUBLIC : **UNE INNOVATION TOURISTIQUE**



PRIVATISATIONS

À BORD POUR VIVRE L'ESPRIT D'ÉQUIPAGE



L'ARSENAL DES MERS

UNE OFFRE TOURISTIQUE AVEC LE MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE, LA CORDERIE ROYALE ET L'ACCRO-MÂT ACCOMPAGNÉE PAR LES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

MISSION ARMATEUR : ORGANISER ET PRÉPARER LES FUTURES NAVIGATIONS

Un navire ambassadeur à quai et en mer, symbole de l'excellence des savoir-faire et des traditions françaises



UN ÉQUIPAGE SINGULIER DE 80 PERSONNES

QUI PORTE DES VALEURS D'ENTRAIDE DE PARTAGE, DE RESPECT ET D'HUMANISME

18 MARINS PROFESSIONNELS
EN TEMPS REEL A BORD

54 GABIERES BENEVOLES
EN TEMPS REEL A BORD POUR MANŒVRER LA FRÉGATE COMME AU 18^e S.



UNE EXPÉRIENCE UNIQUE

L'INTERACTION ENTRE LES HOMMES, L'APOLOGIE DU TEMPS LONG POUR ALLER À LA RENCONTRE DE L'AUTRE, LE RESPECT DES POPULATIONS VISITÉES, VOYAGER AUTREMENT DEMAIN.



4 VOYAGES

DURANT LESQUELS

PLUS DE 22 000 MILLES
ONT ÉTÉ PARCOURUS EN MER



3 CONTINENTS

5 PAYS

20 PORTS FRANÇAIS
OÙ L'HERMIONE A FAIT ESCALE



MISSION FORMATION - INSERTION : TRANSMETTRE LES SAVOIRS DEVELOPPES AUTOUR DE LA FREGATE



PÔLE HERMIONE ACADEMIE

L'ASSOCIATION EST RECONNUE ORGANISME DE
FORMATION

- **FORMATION DES GABIERs** matelots volontaires de L'Hermione
 - o Formation à quai et en mer
 - o Un apprentissage reconnu dans le milieu maritime
 - o Une formation très appréciée : 98 % des gabiers satisfaits ou très satisfaits*
- **DEVELOPPEMENT DE FORMATIONS :**
 - o Un projet social éducatif de formations pour favoriser l'insertion des jeunes
 - o Formation « Savoir-être, savoir-faire, savoir agir » autour des valeurs associatives et comportementales
 - o Sensibilisation aux métiers de la filière maritime et valorisation des métiers manuels
 - o Création de séminaires autour de l'esprit d'équipage

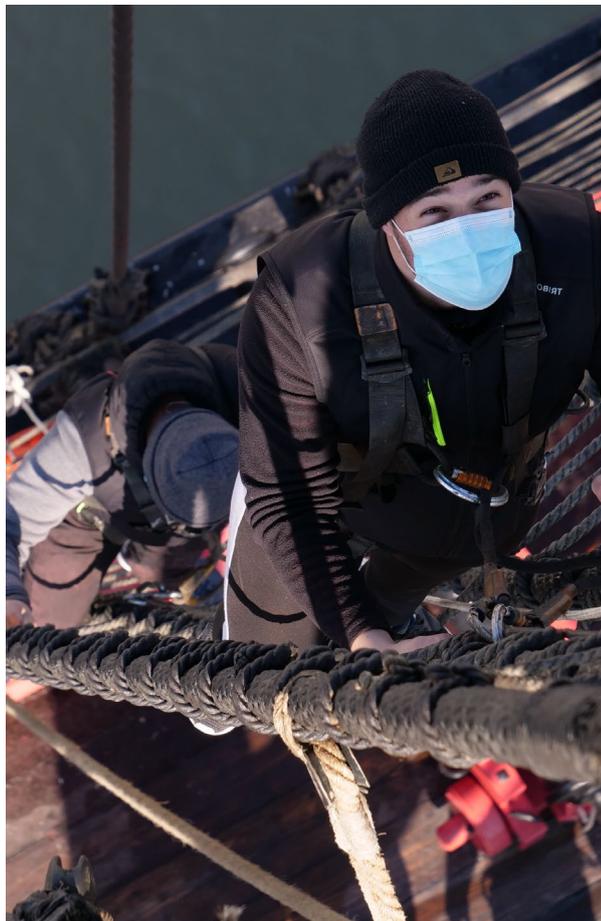


**550 GABIERs
VOLONTAIRES
FORMÉS**

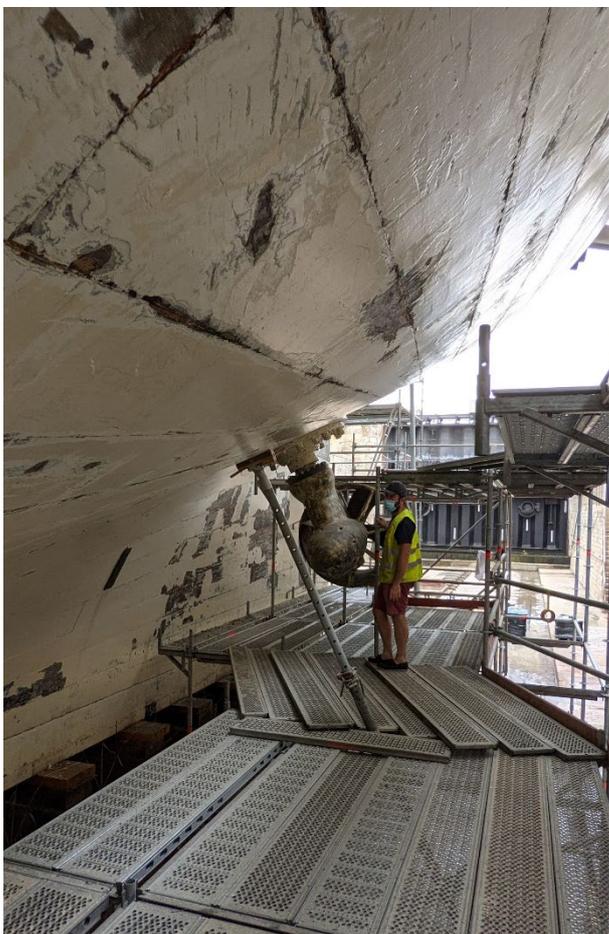


L'ESPRIT D'ÉQUIPAGE

UN SAVOIR-ÊTRE INDISPENSABLE
QUI TRANSFORME



* Enquête conduite par l'institut d'études cohda en février 2021



MISSION ENTRETIEN DE LA FREGATE : MAINTENIR L'HERMIONE EN CAPACITE DE NAVIGUER

Une vitrine des savoir-faire et des métiers
de la construction navale



+ DE 100 ENTREPRISES

ONT TRAVAILLÉ SUR LA CONSTRUCTION



30 ENTREPRISES

MOBILISÉES SUR LE GRAND

CARENAGE

- **TOUTE L'ANNEE DEVANT LES VISITEURS**
 - o ENTRETIEN DU GREEMENT (CORDAGES, POULIES...), DES VOILES, DES PONTS, DE LA COQUE
 - o ENTRETIEN DES EQUIPEMENTS MODERNES (MOTEURS, RADAR, CUVES, GENERATEURS...)
- **DES OPERATIONS DE CARENAGE REGULIERES**
ENTRETIEN COMPLET DE LA COQUE ET INSPECTION DES PARTIES IMMERGEES ACCESSIBLES UNIQUEMENT HORS D'EAU
- **DES PRODUITS NATURELS PRIVILEGIÉS POUR SA MAINTENANCE**
 - o GOUDRON VEGETAL POUR L'ENTRETIEN DES CORDAGES
 - o HUILE DE LIN POUR L'ENTRETIEN DES PONTS
 - o SAVON NOIR POUR LE NETTOYAGE QUOTIDIEN DU NAVIRE



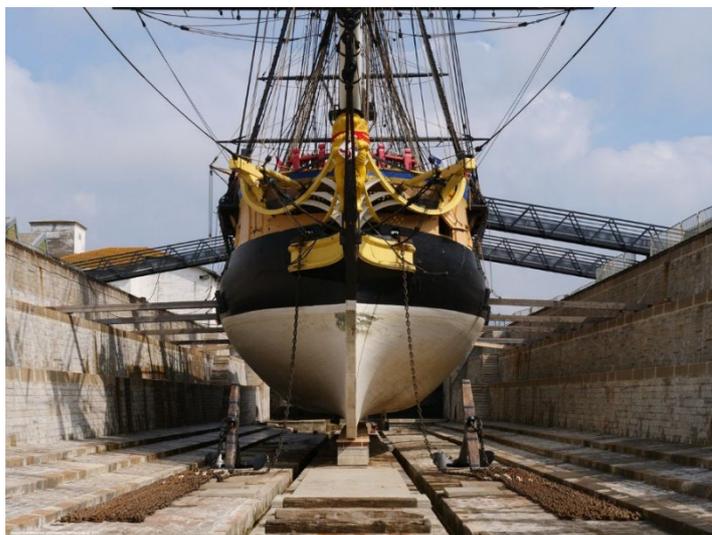
LE DEFI TECHNIQUE DU GRAND CARENAGE

Le Grand Carénage, un chantier initié à la suite d'un carénage

Lors du carénage mené au printemps 2021 au Port Atlantique La Rochelle, la coque de *L'Hermione* a été inspectée. C'est lors de ce contrôle de maintenance habituelle qu'une détérioration a été constatée sur les bois des bordés* à l'arrière-bâbord de la coque, sous la ligne de flottaison de la frégate. Après un examen poussé de la zone fragilisée, la frégate a prolongé de quelques jours sa période de cale sèche afin de réaliser les travaux de réparation provisoire. La zone dégradée a été réparée avec deux bordés provisoires de 1,3 m de long sur 60 cm de large et 8 cm d'épaisseur. Ces bordés couvrent une zone plus large que la zone dégradée, ils ont été fixés avec des tire-fond puis calfatés pour assurer l'étanchéité de la coque. Une plaque de cuivre a ensuite été clouée par-dessus pour assurer une double étanchéité. Cette réparation temporaire a permis à la frégate de revenir à Rochefort en toute sécurité et d'y être accessible durant toute la saison estivale 2021 pour les visiteurs.

Mais les premières expertises ont confirmé que le problème est sérieux : des dégradations sur les membrures* à l'arrière sont relevées, tandis qu'une pièce de renfort de l'étrave* à l'avant du navire doit aussi être remplacée. D'importants travaux doivent être programmés sans attendre.

Le Grand Carénage de *L'Hermione* a commencé à l'automne 2021 au port de Bayonne, pour procéder à des travaux de réparation pérennes. C'est une opération extraordinaire car l'Association doit créer de toutes pièces le mode d'emploi de mise en œuvre de ces travaux de réparation, qui ne sont pas une opération de maintenance courante. Aujourd'hui, il n'existe pas d'expérience équivalente sur d'autres navires.



L'Hermione à sec au port de Bayonne – septembre 2021



Réparation provisoire de la coque de *L'Hermione* au port Atlantique La Rochelle – juin 2021



LE CARENAGE, UNE OPERATION D'ENTRETIEN REGULIERE DES NAVIRES

Tous les navires sont régulièrement mis à sec pour entretenir leurs parties immergées. Depuis qu'elle navigue, *L'Hermione* a bénéficié de 4 carénages (fév. 2015, juin 2016, avril 2019, juin 2021) au port Atlantique La Rochelle. Sa coque est nettoyée, son antifouling refait et une inspection minutieuse de la coque est faite pour déceler d'éventuels problèmes invisibles et inaccessibles à l'équipage lorsque la frégate est en eau.



POURQUOI LE PORT DE BAYONNE ?

Il est techniquement impossible de réaliser une cale sèche à Rochefort, port d'attache de la frégate.

Le port de Bayonne, seul port propriété de la région Nouvelle-Aquitaine, répondait aux besoins techniques (tirant d'eau, durée de disponibilité) et structurels de l'Association (accueil des visiteurs, espaces autour de la forme).

Sauver le navire avec le concours d'experts et d'entreprises spécialisées

L'Association Hermione – La Fayette s'entoure des meilleurs experts en matière de construction et de maintenance d'un navire en bois unique en France. Suite à un appel d'offres, **l'Association a fait le choix de confier la maîtrise d'œuvre des travaux de restauration du Grand Carénage à la société Yacht Concept basée à La Rochelle.**

Après consultation par Yacht Concept, deux entreprises ont été retenues pour procéder aux travaux de démontage et de réparation :

- **la société Asselin**, basée en Nouvelle-Aquitaine et spécialisée dans la restauration des menuiseries et charpentes des monuments historiques, a été notifiée pour une partie des lots dont le démontage et la réparation des membrures à l'arrière de la coque.
- **le Chantier du Guip**, basé en Bretagne et spécialisé dans la construction, la réparation et l'entretien de bateaux en bois (notamment ceux de la Marine nationale), s'est vu confier les travaux de démontage à l'avant du navire (pour procéder aux diagnostics) et les relevés de gabarit des nouvelles pièces à fabriquer.

Au-delà de leur savoir-faire et de leur connaissance de *L'Hermione*, ces deux entreprises ont répondu positivement à trois enjeux forts pour l'Association : la promotion des métiers du bois, le partage avec le public, et le respect de l'environnement. Ces entreprises ont le label Entreprise du Patrimoine vivant.

«*L'Hermione* est un bateau extraordinaire et un chef d'œuvre de charpente marine. Nous avons suivi le projet dès le début et, aujourd'hui, nous sommes bien sûr très fiers et heureux d'être associés à la suite de l'aventure. C'est un honneur de mettre les mains sur un bateau comme *L'Hermione* en partenariat et en bonne intelligence avec l'entreprise Asselin. Le Chantier du Guip et son équipe sont structurés pour répondre notamment aux besoins des aspects techniques très particuliers du 18^e siècle. Le projet est passionnant et nous sommes évidemment ravis d'y prendre part. »

Yann Mauffret
Directeur du Chantier du Guip

«Notre longue expérience en matière de restauration du patrimoine, nous permet d'affirmer qu'au niveau de la construction bois, *L'Hermione* est un chef d'œuvre collectif. Elle mérite le meilleur de nos équipes. Bayonne sera l'occasion de découvrir la richesse des savoir-faire présents en Nouvelle-Aquitaine. »

François Asselin
Président de la SAS Asselin



François Asselin (SAS Asselin), Ninon Cozler et Jean-Philippe Houot (Yacht Concept), Emilie Beau, Marc de Briançon, Yann Mauffret (Chantier du Guip) et Bruno Gravellier



LES CAUSES DE LA DEGRADATION

Les investigations menées ont révélé la présence de champignons à croissance lente sur certaines zones du navire (cf. schéma en annexe). Les champignons identifiés sont le polypore des caves et le lenzite. Les spores de ces champignons sont présentes dans l'air que nous respirons, mais ne se développent que dans des conditions très spécifiques d'humidité, de température, d'aération et de luminosité. Les bois de la coque de *L'Hermione* n'ont pas vieilli prématurément, ils ont été attaqués car les conditions favorables au développement de ces champignons étaient réunies.

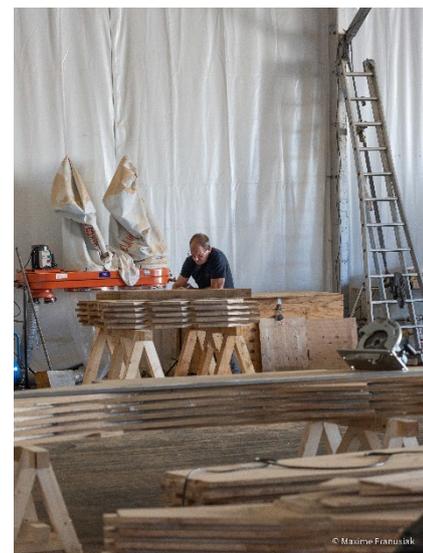
Les autres travaux liés à la maintenance courante du navire (dépose du lest* pour inspection des bois, dépose du bas mât d'artimon, du bas mât de misaine et du mât de beaupré, changement des haubans de hunier, reconditionnement des propulseurs et étude protection cathodique, reprise des mantelets de canons ou encore travail de peinture sur l'ensemble du navire), ainsi que l'ensemble de la mise en chantier permettant les réparations du navire, sont assurés directement par les équipes de l'Association avec le soutien de ses bénévoles.

Les solutions mises en œuvre pour sauver le navire

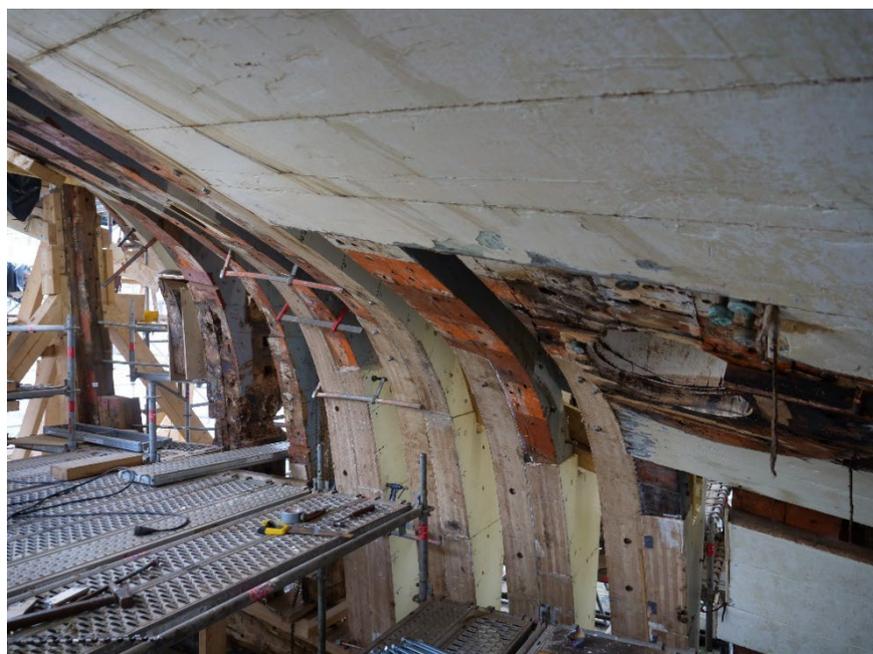
Une surface d'environ 190 m² de bordés (une partie à l'arrière et une partie à l'avant) est déposée pour mener la restauration du navire, soit 1/5 de la surface de la coque (œuvres vives et œuvres mortes). Une fois les travaux de démontage réalisés, les nouvelles pièces de bois sont fabriquées et progressivement remises en place. 8 des 61 couples* seront restaurés.

Le Grand Carénage représente un volume de 40 m³ de pièces à restaurer, soit environ 7 % du volume de la frégate.

Les pièces de bois de la coque avaient été réalisées en chêne massif lors de la construction de *L'Hermione*. Pour procéder à la rénovation, du bois de chêne en lamellé-collé sera utilisé, permettant de pallier aux problématiques d'approvisionnement en pièces de chêne massif (des grandes pièces de bois courbes suffisamment sèches, dont *L'Hermione* aurait besoin, sont rares). Les pièces de chêne en lamellé-collé à l'époxy ont en outre une meilleure stabilité (moins de risques de déformations et de gerces), une meilleure tenue structurelle, elles peuvent être reproduites en un seul morceau et limitent la propagation de champignons.



Préparation des nouvelles pièces par les charpentiers Asselin dans l'espace atelier du Grand Carénage – septembre 2022



Nouvelles membrures installées à l'arrière de la coque par l'équipe Asselin - octobre 2022



DES AMELIORATIONS POUR PREVENIR LE DEVELOPPEMENT DE CHAMPIGNONS

Plusieurs nouveaux éléments vont être mis en place pour éviter un contexte favorable au développement de champignons : la forme de certaines pièces sera modifiée pour mieux drainer les eaux de cale et mieux ventiler ; des campagnes supplémentaires de traitement préventif antifongique des fonds seront intégrées dans les cycles de maintenance du navire ; le rythme de vie de la frégate évoluera pour qu'elle soit plus souvent au contact de l'eau salée (hivernage à l'étude au port de La Rochelle). L'Association étudie aussi la possibilité d'installer un système de capteurs pour contrôler plus facilement l'humidité des bois.



LÉGENDE

Diagnostics : perçage de la coque par l'extérieur, débordage d'une partie de l'arrière et de l'avant pour contrôler les pièces au cœur de la coque

ÉTÉ 2021

Saison touristique à Rochefort, expertises à l'intérieur du navire et recherche d'un port où mener une cale sèche de plusieurs mois

OCTOBRE 2021

Préparation du navire (dépose de pièces) et premiers aménagements du site (implantation d'ateliers, réseaux, échafaudages...) Poursuite des diagnostics à l'extérieur de la coque par perçage



DÉCEMBRE 2021

Démontage du pont de gaillard sous le mât de beaupré, dépose des vergues et du gréement dormant supérieur

JUIN 2021

Découverte d'une avarie à l'arrière bâbord de la coque lors du carénage au port Atlantique la Rochelle. Réparation provisoire de la coque.



SEPTEMBRE 2021

Convoyage vers Anglet pour mettre à sec le navire dans la forme de radoub du port de Bayonne nouvellement restaurée



NOVEMBRE 2021

Débordage de pièces à l'arrière de la coque par l'équipe technique de l'Association. Plus de 50 m² (25m² de chaque côté de la coque) seront déposés à l'arrière. Installation d'étais de soutien de la coque et d'échafaudages autour de la coque. Début des expertises par l'extérieur





JANVIER 2022

Démontage de la Sainte Barbe et de la cambuse, dépose de la tuyauterie
Fabrication d'épontilles pour soutenir une partie de la coque (zones où les investigations sont menées).

FÉVRIER 2022

Dépose des propulseurs
Lancement des travaux de réparation de la voûte arrière par l'entreprise Asselin



MARS 2022

Dépose des mâts de hune ; dépose de 39 T de lest (17.7%) avec les bénévoles



Fabrication de bers pour les mâts et d'épontilles latérales
Installation de la sapine par les Compagnons du Tour de France d'Anglet

AVRIL 2022

Dépose du bas-mât de misaine, du bas-mât d'artimon et du mât de beaupré



MAI 2022

Dépose de 47.7 T (21.6%) de lest avec les bénévoles
Fabrication des nouvelles pièces pour l'arrière de la coque dans les ateliers d'Asselin à Thouars



JUIN 2022

Dépose de 45 T (20.5%) de lest avec les bénévoles
Installation de tauds et de bâches pour filtrer les UV afin de protéger le navire du soleil



ÉTÉ 2022

Maintenance du gréement et des canons
Arrivée des premières nouvelles pièces pour l'arrière de la coque, dont la découpe est finalisée sur place



SEPTEMBRE 2022

Pose de la première nouvelle pièce à l'arrière
Dépose de la figure de proue
Début de la mission du Chantier du Guip



OCTOBRE 2022

Dépose de l'éperon du navire



Prochaines grandes étapes de la restauration

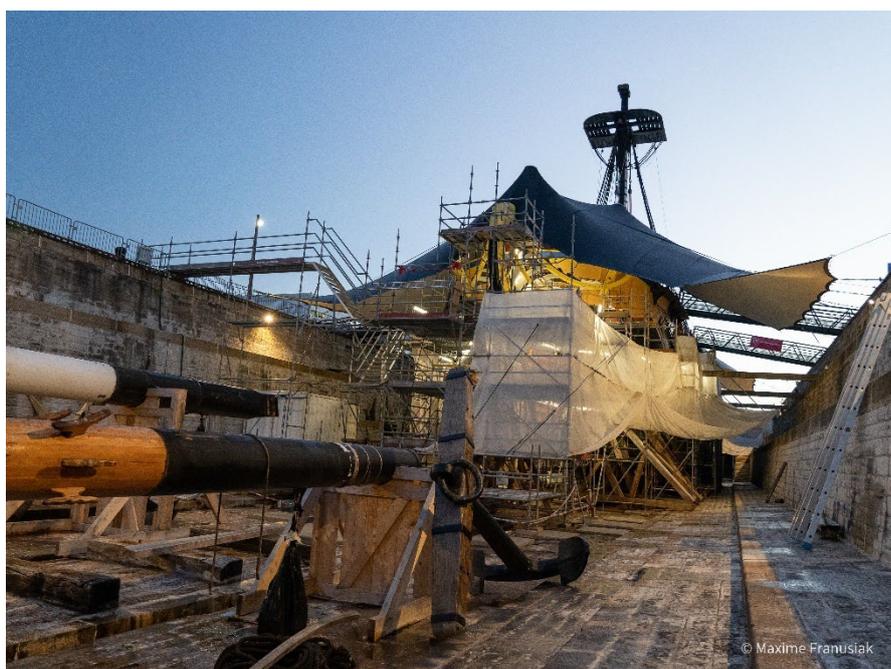
- Fin des travaux de démontage et des diagnostics à l'avant du navire ;
- Prise de gabarit des pièces à restaurer à l'avant du navire ;
- Fabrication et installation des nouvelles pièces (fabrication réalisée par l'entreprise Asselin pour les pièces situées à l'arrière de la coque ; par le Chantier du Guip pour les pièces situées à l'avant de la coque) ;
- Remise en place des bordés et calfatage.

En parallèle de la restauration, d'autres opérations de maintenance seront menées

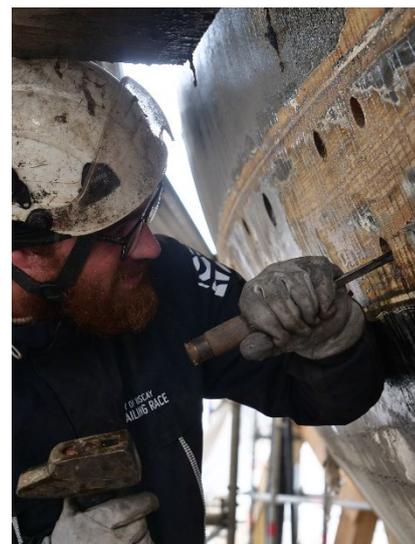
- Mise en place d'une protection du navire (chapiteau recouvrant l'ensemble de la coque) ;
- Maintenance approfondie des bas-mâts et des plateaux de hune ;
- Révision complète des propulseurs ;
- Traitement des pièces de bois depuis l'intérieur du navire ;
- Restauration de la figure de proue.

A la fin de la restauration

- Remise en place du lest ;
- Réinstallation des bas-mâts et des mâts ;
- Réarmement complet du navire.



Vue des vergues et de l'avant du navire depuis le fond de la forme de radoub – septembre 2022



Travaux de démontage à l'avant de la coque par un charpentier du Chantier du Guip – septembre 2022



Maintenance du gréement par une bénévole – septembre 2022



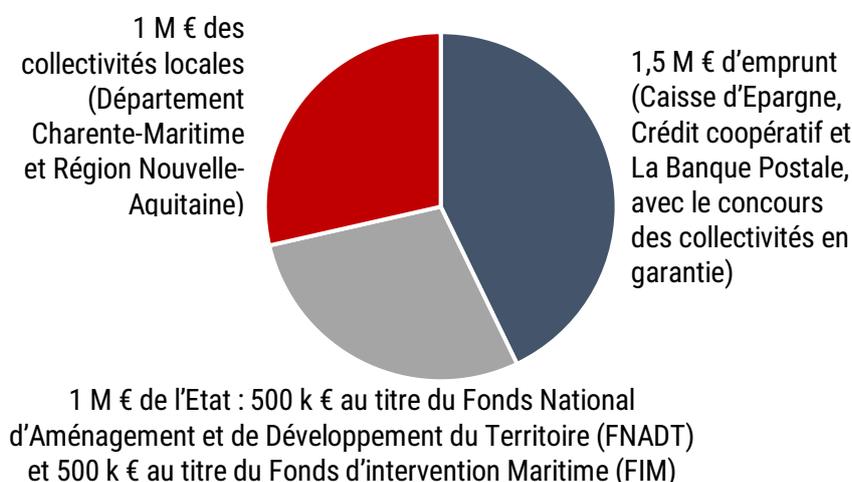
LE DEFI FINANCIER DU GRAND CARENAGE :

6,5 Millions d'euros pour poursuivre les travaux sous les yeux du public et remettre la frégate en eau

Un tiers du Grand Carénage financé

Depuis juin 2021 jusqu'à aujourd'hui, l'Association a déjà fait une part du chemin en finançant à hauteur de 3,5 M € les investigations sur l'ensemble du navire et les premiers travaux de restauration. Forte de ses valeurs de transmission, de passion, de savoir-faire, l'Association a souhaité que ce chantier soit ouvert à tous les publics et ouvert la formation.

Une première marche réussie grâce à :



Un deuxième programme d'investissement à hauteur de 6,5 millions d'euros pour mener à bien la suite du Grand Carénage sous les yeux du public

Un deuxième programme d'investissement est nécessaire pour mener l'ensemble des travaux de restauration de la coque du navire ainsi que les investissements liés à la sécurité et la protection de la Frégate, au suivi et à l'évolution des travaux, aux opérations de maintenance permettant de garder le navire en état sur toute la durée du chantier et les investissements nécessaires à l'accueil du public et des personnes en formation/insertion sur le chantier.

Ce Grand Carénage, sous les yeux du public et ouvert à la formation constitue **des retombées sociales et économiques fortes pour le territoire et pour la France** puisque les entreprises prestataires sont pour la quasi-totalité françaises. Ce Chantier mobilise **une trentaine d'entreprises aujourd'hui, et une communauté de 30 à 40 personnes par jour** (bénévoles, prestataires, salariés, jeunes en formation...).



« Notre fondation s'est fixée pour mission de soutenir et développer des actions liées à la préservation et à la transmission de la mémoire, plus particulièrement à destination des jeunes générations, pour que chacun se projette demain sans oublier hier. [...] Nous devons plus que jamais soutenir le formidable élan mémoriel, social, touristique et économique généré par *L'Hermione*, une entreprise née de la seule passion de quelques-uns il y a un peu plus de vingt ans, et devenue désormais ambassadrice de la France à travers le monde. »

Dominique Burlett
Président de La France Mutualiste,
Partenaire de l'Association



Objectif d'une remise à l'eau de la coque : 2024 !

15 à 18 mois de chantier sont nécessaires pour les travaux de restauration si l'Association bénéficie d'un soutien majeur dès maintenant.

Le navire ne peut rester trop longtemps dans la forme à sec. L'Association a donc moins de 2 ans pour réussir ce défi et **l'enjeu immédiat est de poursuivre sans interruption le chantier dès janvier 2023.**

Un élan national pour relever ce défi financier

- Appel à un soutien du grand public (appel à revenir aux 5 millions de visiteurs de la Frégate pendant la construction ou lors des escales dans les ports de France !)
- Appel à soutien du monde maritime (entreprises de la filières, ports, passionnés de voiles, ..)
- Appel à soutien du monde économique (entreprises sensibles à la transmission, aux savoir-faire et partageant des valeurs d'engagement, de solidarité, d'entraide (à l'instar de La France Mutualiste ou de l'entreprise Poujoulat..))

Une mobilisation internationale

L'Association lance **un appel à un soutien aux territoires traversés par la frégate lors de ses navigations.** L'Association est ravie de voir que des donateurs américains se mobilisent déjà de l'autre côté de l'Atlantique depuis qu'ils ont compris que *L'Hermione* est sérieusement en danger. Certains font le déplacement jusqu'à Anglet pour venir comprendre techniquement ce qui arrive et pouvoir mobiliser largement aux Etats-Unis.



« En tant qu'industriel, le savoir-faire et de l'engagement des équipes est essentiel. Avec ses 1 500 collaborateurs, Cheminées Poujoulat mène des projets d'envergure à l'instar des passionnés qui ont osé rêver puis réaliser cet extraordinaire projet culturel et patrimonial qu'est la frégate *L'Hermione*. Ancré dans le même territoire de la région Nouvelle Aquitaine et sensible à la préservation du patrimoine, c'est tout naturellement qu'au sein du Groupe Poujoulat, nous avons décidé de devenir mécène de la fondation Hermione pour l'accompagner dans son aventure humaine et maritime d'exception. »

Frédéric Coirier
Président Directeur Général du
Groupe Poujoulat,
Partenaire de l'Association

COMMENT NOUS AIDER A RELEVER CE DEFI FINANCIER ?

Entreprises, particuliers, chacun peut aider à son niveau...



ADHERER
A L'ASSOCIATION



VISITER
LE GRAND CARENAGE
AU PORT DE BAYONNE



FAIRE UN DON
A LA FONDATION
HERMIONE



PRIVATISER
LE NAVIRE POUR UN
EVENEMENT
D'ENTREPRISE



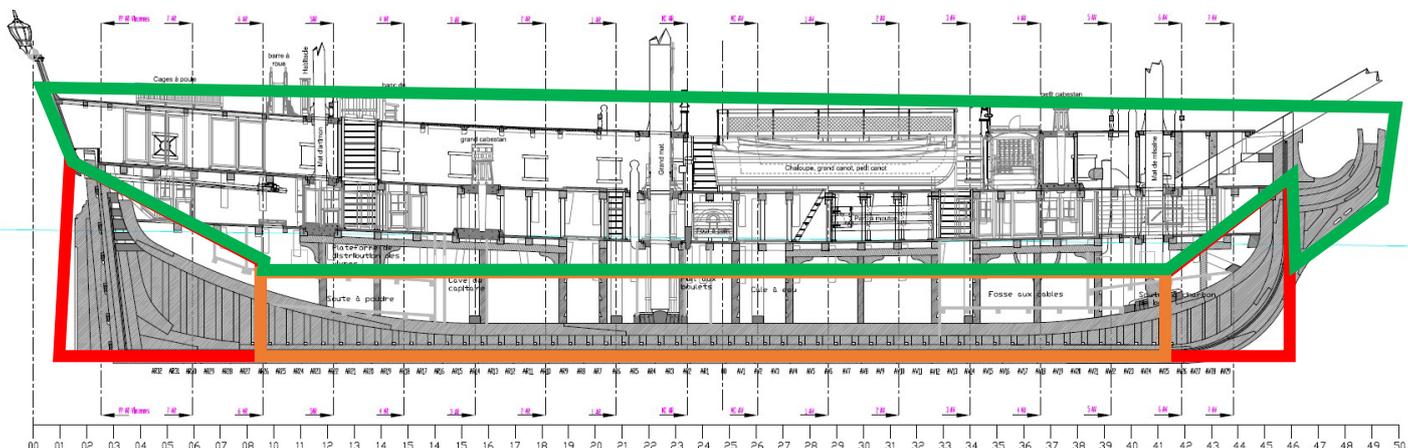
**DEVENIR
PARTENAIRE**
DE L'ASSOCIATION

Contact : Emilie Beau – Directrice Générale
Emilie.beau@hermione.com



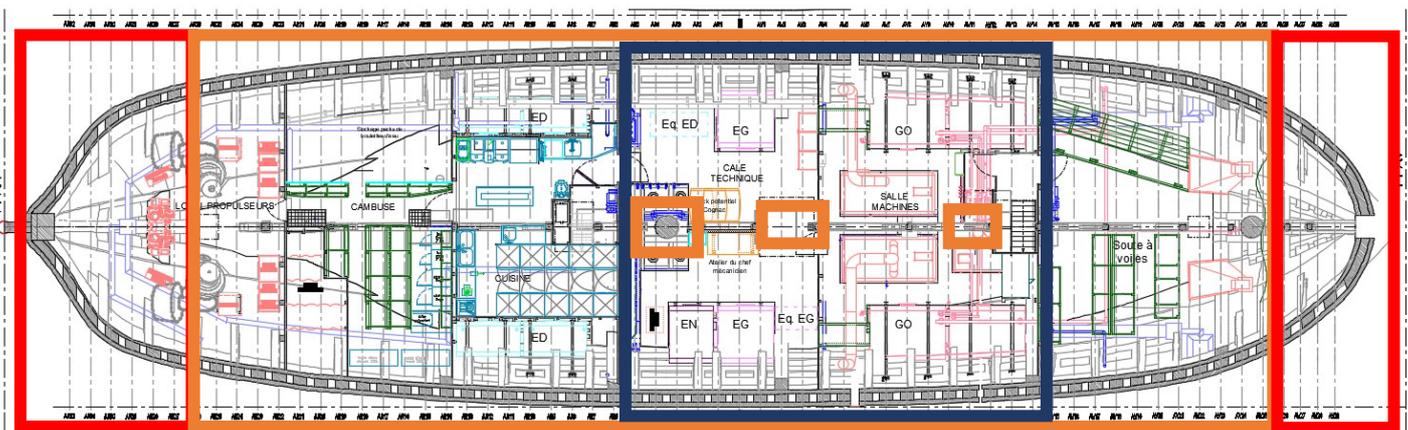
ANNEXE 1 : DOCUMENTATION TECHNIQUE

VUE DE LA COQUE EN COUPE A L'AXE



- En rouge :** zones à risque fort - foyer des zones à restaurer.
- En orange :** zone à risque modéré - inspection générale réalisée.
- En vert :** zones à risque faible - inspection générale réalisée.

VUE DU DESSUS DE LA CALE MONTRANT LES NIVEAUX D'INVESTIGATION REALISEES



Débordage et investigations pour travaux

Investigations réalisées suite à la dépose des équipements

Zone observée par échantillonnage (équipements toujours en place).

Débordage et investigations pour travaux

Sur ces 2 zones (orange et bleue) : pas de travaux envisagés au vu du résultat des investigations.



ANNEXE 2 : LEXIQUE

Bordé : pièce de bois qui constitue la peau externe de la coque du bateau.

Couple : ensemble de membrures de part et d'autre de la coque.

Etrave : ensemble de pièces de charpente de la coque permettant l'assemblage de l'avant du bordé.

Lest : poids dont on charge le navire pour assurer sa stabilité. *L'Hermione* comporte aujourd'hui un lest de 220 tonnes, composé essentiellement de gueuses de fonte (12 kg pièce) et de pavés de granit.

Membrane : pièce de bois qui s'élève symétriquement de chaque côté de la quille, formant la membrane du navire, telle une cage thoracique.

Voute arrière : partie située à l'arrière du navire *L'Hermione*, sous la ligne de flottaison.



CONTACTS



Marion Adnot

Attachée de presse

T. 06 35 37 90 92

m.adnot@rivacom.fr

Marine Lebrun

Chargée de communication

T. 05 46 82 07 40

Marine.lebrun@hermione.com

Association Hermione – La Fayette

T. 05 46 82 07 07

Arsenal maritime

Place Amiral Dupont

BP 70177

17308 Rochefort cedex

www.hermione.com

